




DIA / HORA	DESCRIÇÃO	PARTICIPANTES E DURAÇÃO	IMAGEM ILUSTRATIVA
<p><b>1 MAIO</b> (sexta-feira)</p> <p><b>18h15</b></p> <p><b>2 MAIO</b> (sábado)</p> <p><b>16h</b></p>	<p><b>🏮 ✨ Lanternas de papel botânico</b></p> <p>🌸 Neste workshop, vamos construir lanternas de papel utilizando estruturas simples em madeira e papel botânico decorado com flores e plantas silvestres.</p> <p>O foco estará na construção da estrutura e na montagem da lanterna, explorando o encaixe, a estabilidade e a relação entre forma e luz.</p> <p>Cada participante irá desenvolver a sua própria peça — que poderá ser suspensa ou pousada — explorando diferentes formas, ritmos e combinações visuais.</p> <p>O ambiente é calmo e experimental, pensado para abrandar o ritmo e trabalhar com as mãos, num equilíbrio entre intenção e descoberta.</p> <p>No final, cada lanterna torna-se um objeto funcional e sensível — pronta a levar para casa, usar, oferecer ou integrar no espaço.</p> <p>As crianças podem participar e criar ao lado dos adultos, num ambiente tranquilo e partilhado.</p> <p>🌈 Vão-se surpreender com o que conseguem fazer.</p> <p>👤 O que trazer:</p> <p>2 folhas A4 de papel botânico ou semitransparentes (para quem não fez o workshop de papel botânico) (se tiver dúvidas em relação ao papel entre em contacto connosco)</p> <p>Opcional:</p> <p>Avental</p>	<p>Participantes</p> <p>Até 12</p> <p>Duração</p> <p>2h00</p>	 

## Do Fundo do Mar — Pintura de criaturas marinhas

 Neste workshop, vamos explorar a pintura de criaturas marinhas, partindo da enorme diversidade do fundo do mar — desde formas estranhas, quase irreais, até animais mais suaves e familiares.

A partir de peixes, polvos, corais e outros organismos, vamos observar, simplificar e transformar essas formas em imagens mais livres e expressivas.

Através de técnicas mistas, vamos trabalhar a cor, a textura e a sobreposição, explorando diferentes formas de aplicar tinta e criar superfícies ricas, onde o gesto e o detalhe se cruzam.

O processo começa com a observação de referências, mas rapidamente se abre à interpretação, permitindo distorcer formas, exagerar cores e inventar novas criaturas a partir do imaginário de cada participante.

**8 MAIO**  
(sexta-feira)

**18h15**

Cada pessoa irá desenvolver uma ou mais composições, encontrando o seu próprio equilíbrio entre realidade e invenção.

**9 MAIO**  
(sábado)

**16h**

O ambiente é descontraído e experimental, pensado para explorar sem pressão, testar combinações e descobrir novas possibilidades.

No final, cada participante leva consigo imagens inspiradas no universo marinho — prontas a emoldurar, oferecer ou continuar a desenvolver.

As crianças podem participar e criar ao lado dos adultos, num ambiente tranquilo e partilhado.

 Vão-se surpreender com o que conseguem fazer.

 O que trazer:

Avental

Referências próprias (imagens de animais marinhos — especialmente os mais invulgares)

Pincéis ou materiais próprios (para abordagens mais específicas)

Participantes

Até 12

Duração

2h00

